

Kehalise kasvatuselõiming

| Õppeaine | Kooliaste | Lõiming |
|------------------------------|----------------------|---|
| Eesti keel | I II III IV | <ul style="list-style-type: none"> • Emakeele grammatika, loetu mõistmine • Oskussõnastik, määrused, rütmi tajumine • Kehalises kasvatuses kasutatavad terminid • Uurimistööde, referaatide ja retsensioonide kirjutamisel kasutatav sõnavara ja õigekeelsus |
| Psühholoogia | IV | <ul style="list-style-type: none"> • Emotsioonid, motivatsioon |
| Võõrkeeled | I II III IV | <ul style="list-style-type: none"> • Spordi terminoloogia- häälduse ja sõnavara omandamine • Info hankimise vajadus internetist uurimustööde, referaatide ja kontserdiretsensioonide koostamisel |
| Matemaatika | I II III IV | <ul style="list-style-type: none"> • Rivi- ja korraharjutused, järgarvude loendamine, numbrite tundmine, pikkusühikute tundmine, ajaühikute tundmine • Kaugused, kõrgused, nurgad • Tõenäosus/ statistika- keskmine, mediaan, standardhälve |
| Ajalugu | I II III IV | <ul style="list-style-type: none"> • OM ajalugu • Mingist ajalooetapist pärit sportlase/võistluse mõistmiseni jõutaks paremini, kui teatakse ajastu tausta, tolaegsete inimeste kombeid, eluviisi, väärtushinnanguid ning elu- ja sportimistingimusi • Erinevatest ajastutest pärinevad sportlaste elulood on ajaloolised allikad, mis kirjeldavad ajaloolist olustikku läbi konkreetse inimese elukäigu • Sport peegeldab oma ajastu nägu ning sõltub ajastust - milline on aeg, selline on ka sport |
| Inimeseõpetus, Terviseõpetus | II III | <ul style="list-style-type: none"> • Hügieen • Tervislik eluviis |
| Ühiskonnaõpetus | III | <ul style="list-style-type: none"> • demokraatlik juhtimine/autokraatlik juhtimine |
| Loodusteadused | II III IV | <ul style="list-style-type: none"> • kehalise pingutuse järel tekkivad reaktsioonid organismis, • orienteerumine looduses |
| Bioloogia | IV | <ul style="list-style-type: none"> • organismi energia vajadus- aeroobne/anaeroobne töö |

| | | |
|------------------|----------------------|---|
| Füüsika | III IV | <ul style="list-style-type: none"> • kiirus, jõud, gravitatsioon • SI ühikud ja nende teisendamine |
| Muusika, rütmika | I II III IV | <ul style="list-style-type: none"> • Musikaalsuse arendamine • Liigutuste erinevad vormid, ruumi tunnetus, rütmi tunnetus, loovuse arendamine • Muusikaõpetuses õpitud laulu- ja ringmänge saab kasutada ka kehalise kasvatuses ja rütmika tundides • Muusika liikumise kaudu saab tunnetada ja väljendada nii muusika sisu, meeleolu, ülesehitust kui ka karakterit. Samuti toetavad muusikalist liikumist loovust ja spontaansust arendavad liikumisharjutused ja -mängud ning liikumine muusika iseloomu vaheldumisel. • Läbi liikumise on võimalik väljendada meloodiat, tempot, rütmi, dünaamikat ja vormi. Eelmainitud tegevused toetavad õpilase improvisatsioonilist ja muusikalist eneseväljendust ning on üheks musitseerimise osaks. • Kõige enam on ühiseid tegevusi loovliikumises – õpitakse loovust ja spontaansust arendavaid liikumismänge ning eesti traditsioonilisi laulumänge ja rahvastantse ning lihtsamaid tantsuvõtteid ja tantsusamm. • Kehalises kasvatuses on samas kooliastmes käsitletavat teemat eesti rahva- ja seltskonnatantsud, <i>line</i>-tants ning loovtants. Teiste rahvaste seltskonnatantsude õppimine aitab mõista ja omandada muusikaõpetuses käsitletavat teiste maade muusikat. • Teema <i>eesti tantsupidude traditsioon</i> on seotud muusikaõpetuse läbiva teemaga <i>eesti laulupidude traditsioon</i>. • Teemad <i>Eesti traditsioonilised laulumängud ja pärimustantsud</i>, õpitakse lihtsamad tantsuvõtteid ja -sammud. • <i>Rokk- ja popmuusika stiile ning Eesti popmuusika ajalugu</i>. Muusikastiilide läbielamiseks, tunnetamiseks oleks hea proovida vastava tantsustiili liikumist kehalise kasvatuses tundides. Siin on toetavateks teemadeks kehalises kasvatuses <i>tants kui kultuur, massikultuur, traditsioonilisus ja kaasaegsus, tants kui kunst ja eneseväljendus</i>, mille õppimise kaudu õpilane õpib väärtustama tantsu kui kunstilist väljendusvormi, kui sporti ja kui pärimuskultuuri. |
| Kunst /tööõpetus | I II III | <ul style="list-style-type: none"> • OM sümbolika kujutamine, auhindade- diplomite valmistamine • Medalite, spordifiguuride valmistamine |
| Liiklusõpe | I II | <ul style="list-style-type: none"> • Liiklus tänaval |