

Õppekava	<i>RÕK</i>
Valdkond	<i>Kirjandus</i>
Kursuse nimetus	<i>Uuem kirjandus</i>
Õpetamise aeg	<i>12. klass</i>
Eelduskursused	<i>20.sajandi kirjandus. Varasem eesti kirjandus</i>
Lõiming	<i>Ajalugu, kunstiajalugu, muusika (ajastu ülevaated) võõrkeeled (kirjandusteoste originaaltekstid)</i>
Õppetöö korraldus	<i>35 tundi</i>
Kursuse eesmärk	<p><i>Õpilane:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>kujundada terviklik kirjandus- ja kultuurilooline teadmiste süsteem;</i> • <i>kujundada ajatelg edasisteks kirjandusõpinguteks;</i> • <i>anda ülevaade 20.sajandi kirjandusest, tähtsamatest autoritest;</i> • <i>ärgitada õpilasi arutlema kirjandusteoste üle;</i> • <i>õpetada väljendama end nii kõnes kui ka kirjas;</i> • <i>väärtustada kirjandust kui maailma mõistmise võimalust.</i>
Kursuse lühikirjeldus	<p><i>Kirjanduse põhiliigid ja žanrid. 1945-53 poliitilised olud ja ajakirjandus, kirjandus selle kajastajana. Juhan Smuul, Debora Vaarandi.</i></p> <p><i>Publitsistlik luule. Mõtteluule. Sõna mitmetähenduslikkus. 60ndad kirjanduses – kassetipõlvkond, novell. Arvo Valton, Mats Traat, Betti Alver, Artur Alliksaar, Paul-Erik Rummo. Lühiromaan. Romaan, vabavärss 70.aastate prosaistid. Jaan Kross, Hando Runnel. 80ndate mässumeelne luule, proosa. Mati Unt, Juhan Viiding. 90ndad kirjandusrühmitused. Doris Kareva, Önnepalu. Nullindad nii proosas kui ka luules. Kaasaegne romaan ja luule.</i></p>
Kursuse õpitulemused	<p><i>Kursuse läbinud õpilane:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>teab 20. sajandi tähtsamaid eesti autoreid;</i> • <i>oskab analüüsida loetud teoseid;</i> • <i>Väärtustab kirjanikku kui loojat ning kirjandust kui tunde-ja kogemusmaailma rikastajat;</i> • <i>väljendub selgelt, eesmärgipäraselt ja üldkirjakeele normidele vastavalt nii suulises kui ka kirjalikus suhtluses.</i>
Hindamisviis	<p><i>Kursusehine koosneb kolme teose põhjal lugemiskontrolli või arutluse või essee kirjutamisest:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>J. Kross „Keisri hull“</i> • <i>Tõnu Önnepalu „Piiririik“</i> • <i>Mati Unt „Sügisball“</i> • <i>lisaks vabal valikul kaasaegne proosa viimastest kümnenditest.</i> • <i>Lüürika – lugemisülesanne luuletuse põhjal.</i> • <i>Üks kümnendipõhine arutus.</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ettekanded – valikuliselt, mis annab võimaluse loobuda kümnendipõhise arutluse kirjutamisest.</i>
Õppekirjandus Õppematerjalid Lisamaterjalid Lingid	<i>E. Annus, L. Epner, M. Veske. (2006) Uuem eesti kirjandus. Tallinn: Koolibri.</i> <i>P. Riismaa, A. Rätsep, Tiina Õunapuu. (2002) Eelmise sajandi eesti kirjandus. Tallinn :Künnimees.</i> <i>M. Undo (2017) Nüüdiskirjanduse kurvid ja ristmikud. Tallinn: Koolibri.</i>
Vastutav õppetool	<i>Humanitaarainete õppetool</i>
Kursuse väljund	<i>Ettevalmistus riigieksamiks, olümpiaadiks.</i>